



# Sommaire



Avant-propos .....	7
Qu'est-ce que la musique classique ? .....	8
Qu'est-ce qu'un compositeur classique ? .....	10

## **Les principaux courants musicaux et les grands compositeurs** ..... 13

Quelle(s) musique(s) pour la préhistoire, l'Antiquité, le Moyen Âge, la Renaissance ? .....	14
Qu'est-ce que la musique baroque ? .....	16
Qui sont les grands compositeurs baroques italiens ? .....	18
Claudio Monteverdi .....	20
Antonio Vivaldi .....	22
Qui sont les grands compositeurs baroques allemands ? .....	24
Georg Friedrich Haendel .....	26
Pourquoi Bach est-il considéré comme l'un des « génies » de la musique classique ? .....	28
Jean-Sébastien Bach .....	30
Quelles sont les œuvres capitales de Bach ? .....	32
Qui sont les grands compositeurs baroques français ? .....	34
Jean-Philippe Rameau .....	36
Qu'appelle-t-on le classicisme viennois ? .....	38
Joseph Haydn .....	40
Pourquoi Mozart est-il considéré comme l'un des « génies » de la musique classique ? .....	42
Wolfgang Amadeus Mozart .....	44

Quelles sont les œuvres capitales de Mozart ? .....	46
Pourquoi Beethoven est-il considéré comme l'un des « génies » de la musique classique ? .....	48
Ludwig van Beethoven .....	50
Quelles sont les œuvres capitales de Beethoven ? .....	52
Qu'est-ce que la musique romantique ? .....	54
Qui sont les grands musiciens romantiques ? .....	56
Franz Schubert .....	58
Hector Berlioz .....	60
Frédéric Chopin .....	62
Robert Schumann .....	64
Franz Liszt .....	66
Qui sont les compositeurs du romantisme tardif ? .....	68
Johannes Brahms .....	70
Piotr Ilitch Tchaïkovski .....	72
Gustav Mahler .....	74
Qui sont les grands compositeurs italiens du XIX <sup>e</sup> siècle ? .....	76
Qu'est-ce qu'un opéra romantique ? .....	78
Pourquoi Debussy est-il considéré comme l'un des « génies » de la musique classique ? .....	80
Claude Debussy .....	82
Quelles sont les œuvres capitales de Debussy ? .....	84

Qui sont les grands compositeurs français du xx <sup>e</sup> siècle ? .....	86
Maurice Ravel .....	88
Olivier Messiaen .....	90
Qui sont les grands compositeurs russes du xx <sup>e</sup> siècle ? .....	92
Igor Stravinsky .....	94
Dmitri Chostakovitch .....	96
Qui sont les grands compositeurs germaniques du xx <sup>e</sup> siècle ? .....	98
Arnold Schoenberg .....	100
Qui sont les grands compositeurs hispaniques du xx <sup>e</sup> siècle ? .....	102
Quels sont les foyers d'une musique « nationale » au xx <sup>e</sup> siècle ? .....	104
Quels sont les œuvres et les compositeurs contemporains les plus marquants ? .....	106
Pierre Boulez .....	108

## **L'orchestre, ses instruments, et ses musiciens** ..... 111

Qu'est-ce qu'un orchestre symphonique ? .....	112
Quels sont les plus grands orchestres symphoniques ? .....	114
À quoi sert un chef d'orchestre ? .....	116
Qui sont les plus grands chefs d'orchestre de l'histoire ? .....	118
Quels sont les instruments les plus importants de la musique classique ? .....	120
Quels sont les principaux instruments de la famille des vents ? .....	122
Quels sont les principaux instruments à percussion ? .....	124

Quels sont les principaux instruments de la famille des cordes ? .....	126
Comment les instruments de l'orchestre s'accordent-ils avant le concert ? .....	128
Qu'est-ce qu'un soliste, un récital ? .....	130
Qui sont les plus grands pianistes de tous les temps ? .....	132
Qui sont les plus célèbres violonistes, altistes et violoncellistes ? .....	134
Qui sont les plus célèbres virtuoses des vents ? .....	136
Pourquoi de si grandes différences dans l'exécution, d'un interprète à l'autre ? .....	138

## **Les formes et les genres musicaux** ..... 141

Qu'est-ce qu'un genre musical ? .....	142
Quels sont les genres vocaux profanes les plus importants ? .....	144
Qu'est-ce que la musique chorale ? .....	146
Qu'est-ce qu'une messe musicale ? .....	148
Qu'est-ce qu'un requiem ? .....	150
Qu'est-ce qui différencie un oratorio d'une cantate ? .....	152
Qu'est-ce qu'une symphonie ? .....	154
Quelles sont les grandes symphonies classiques ? .....	156
Quelles sont les grandes symphonies romantiques ? .....	158
Quelles sont les grandes symphonies modernes ? .....	160
Qu'est-ce qu'un poème symphonique ? .....	162
Qu'entend-on par musique de chambre ? .....	164



Qu'est-ce qu'une suite musicale ? .....	<b>166</b>
Qu'appelle-t-on un thème ? .....	<b>168</b>
Qu'est-ce qu'une sonate ? .....	<b>170</b>
Qu'est-ce que la musique de divertissement ? .....	<b>172</b>
Du baroque au contemporain, pourquoi le prélude est-il tant aimé des compositeurs ? .....	<b>174</b>
Qu'est-ce qu'un concerto grosso ? .....	<b>176</b>
Qu'est-ce qu'un concerto pour soliste et orchestre ? .....	<b>178</b>
Pourquoi le concerto pour piano et orchestre est-il si populaire ? .....	<b>180</b>
Qu'est-ce qu'une ouverture ? .....	<b>182</b>
Qu'est-ce que la musique de ballet ? .....	<b>184</b>

## **Dans les coulisses de l'opéra** ..... **187**

Qu'est-ce qu'un opéra ? .....	<b>188</b>
Quels sont les opéras baroques les plus innovants ? .....	<b>190</b>
Henry Purcell .....	<b>192</b>
Quels sont les grands opéras italiens ? .....	<b>194</b>
Giocchino Rossini .....	<b>196</b>
Giuseppe Verdi .....	<b>198</b>
Giacomo Puccini .....	<b>200</b>
Quels sont les grands opéras germaniques ? .....	<b>202</b>
Richard Wagner .....	<b>204</b>
Quels sont les grands opéras français ? .....	<b>206</b>
Quels sont les grands opéras russes ? .....	<b>208</b>

Quels sont les plus illustres cantatrices et chanteurs de l'histoire ? .....	<b>210</b>
Quelles sont les plus illustres salles d'opéra ? .....	<b>212</b>

## **Quelques notions musicales** ..... **215**

Qu'est-ce que le solfège ? .....	<b>216</b>
Qu'appelle-t-on « tonalité » ? .....	<b>218</b>
Qu'appelle-t-on « harmonie » ? .....	<b>220</b>
Qu'appelle-t-on « opus » ? .....	<b>222</b>
Quelles sont les notions clés de la musique contemporaine ? .....	<b>224</b>

## **Annexes** ..... **227**

Chronologie des principaux compositeurs .....	<b>228</b>
Glossaire .....	<b>230</b>
Les morceaux à écouter sur le CD .....	<b>232</b>
Index des principaux noms propres .....	<b>234</b>

