

Table

1. Le corps.....	17
2. Les directions.....	43
3. Le tour - la torsion.....	61
4. Le parcours.....	69
5. L'amplitude.....	89
6. La relation.....	103
7. Le saut.....	119
8. L'accentuation.....	133
9. Le temps.....	145
10. La musicalité.....	155
11. Ébauche de la partition.....	171
12. Je danse.....	179