

SOMMAIRE

1. La pochette.....	13
2. La boîte en carton.....	17
3. Les événements de l'enfance.....	23
4. Freddie Green : « Je vais t'aider, chérie ! »	27
5. Christine Scott : « Elle ne prêtait attention à personne. »	33
6. Skinny « Rim » Davenport : « Tous les vieux de la vieille sont morts. »	39
7. Mary « Pony » Kane : « Là où ça se passait. »	45
8. Wee Wee Hill : « J'étais son beau-père. »	53
9. La poursuite du bonheur.....	57
10. Billie débarque à Harlem.....	61
11. Elmer Snowden : « Elle m'appelait papa. »	67
12. Fanny Holiday et Clara Winston : « C'était un boudin avec de gros nichons. »	73
13. Pop Foster : « Il n'y avait que des gens du show-biz. »	77
14. Bobby Henderson : « Sa manière de tenir une fourchette. »	81
15. Aaron Lievenson, Claire Lievenson et Irene Kitchings : « Prélude à l'après-midi d'un faune »	89
16. Ruby Helena : « Elle n'avait pas le droit de se comporter comme elle le voulait. »...	95
17. « Strange Fruit »	101
18. Harlem en guerre	107
19. Lester Young.....	113
20. Tallulah Bankhead.....	121

21. James « Stump » Cross : « C'est Stump Daddy qui parle. »	127
22. Greer Johnson : « Chéri, tu peux me garder ça ? ».....	135
23. Jimmy Rowles : « Oh, je l'aimais ! Oh, mon Dieu que je l'aimais ! » ..	145
24. Bobby Tucker : « Avec moi, tu n'auras aucun problème. »	155
25. John Levy, le contrebassiste :	
« Je n'ai connu Billie Holiday qu'à la toute fin de son âge d'or. »	165
26. L'ivresse de la paranoïa.....	169
27. Jimmy Fletcher : « Elle était du genre affectueux. »	175
28. Le colonel White et ses amis : « C'est le boulot. »	185
29. Carl Drinkard : « On était comme une famille. »	193
30. Melba Liston : « Des étrangers dans le Sud. »	203
31. Memry Midgett : « Quelle est cette chanson, Memry ? ».....	211
32. Lady Sings the Blues.....	221
33. Irving Townsend et Ray Ellis :	
« Elle voulait ce genre d'écrin pour sa voix. »	227
34. Louis McKay : « Tout à coup, cette salope essaye de m'entuber ! »....	235
35. Fin de partie.....	245
36. Earle Zaidins : « Elle était très sensible à la mauvaise publicité. ». .	253
37. Alice Vrbsky : « Une femme de parole. »	261
38. Laughin' to Keep from Cryin'	271
Notes.....	277
Bibliographie.....	319
Remerciements.....	321
Autorisations.....	323
Index.....	325