

SOMMAIRE

- Préface, petite musique des mots P.06-09
- [PL.02] **Léger, léger, très léger...** (F. Pessoa) P.10-11
- [PL.03] **Pauvre type** (R. Queneau) P.12-13
- [PL.04] **L'oiseau mécanique** (R. Desnos) P.14-15
- Cou-coupé (M. Besnier) P.16-17
- DANS UNE MAIN (H. Mingarelli) P.16-17
- Les arbres ont mille visages (L. Guilbaud) P.16-17
- FORÊT (M.-C. CAISERMAN) P.16-17
- Seconde chanson de la fleur de souci** (R. Desnos) P.18-19
- Bien placés bien choisis / Pour un art poétique** (R. Queneau) P.20-21
- [PL.08] **Le clair de lune** (F. Pessoa) P.22-23
- Il vient parfois un instant de la nuit (P. Gabriel) P.24-25
- Au cœur des mots (S. Brindeau) P.24-25
- CHEMINER (A. Chedid) P.24-25
- Le chien de Françoise (R. Momeux) P.24-25
- [PL.10] **Cette dame a un piano** (F. Pessoa) P.26-27
- [PL.11] **Ô jeunesse** (R. Desnos) P.28-29
- Les mots (F. David) P.30-31
- Poésie (R. G. LeBlanc) P.30-31
- POUR FAIRE UNE TABLE (G. Rodari) P.30-31
- Parfois (J.-C. Touzeil) P.30-31
- [PL.13] **Les chiens d'Asnières** (R. Queneau) P.32-33
- [PL.14] **Maigrir** (R. Queneau) P.34-35
- [PL.15] **Il pleut / Dans l'espace** (R. Queneau) P.36-37
- La pluie (F. David) P.38-39
- Toujours et Jamais (P. Vincensini) P.38-39
- Pluie (D. Biga) P.38-39
- Parfois (J.-C. Touzeil) P.38-39
- [PL.17] **Fouillis d'étoiles** (E. Guillevic) P.40-41
- [PL.18] **Je suis un gardeur de troupeaux** (F. Pessoa) P.42-43
- [PL.19] **Un train qui siffle dans la nuit** (R. Queneau) P.44-45
- [PL.20] **Un enfant a dit** (R. Queneau) P.46-47
- Quand sous les lampes de la ville (J.-P. SIMÉON) P.48-49
- Il y a des pierres bleues (A. Boudet) P.48-49
- UN MUR S'EST ÉBOULÉ (J. Sacré) P.48-49
- Quand j'aurai assez de janviers (V. Rouzeau) P.48-49
- Ces drôles d'oiseaux P.50-52
- Partitions P.53-57
- Crédits P.58