

SOMMAIRE

SOMMAIRE

5 ■ ÉDITORIAL

■ DOSSIER **La danse**

9 **Le spectacle et l'absence d'œuvre**

Frédéric Pouillaude

26 **Une archéologie des crises du spectacle de danse**

Laurent Férec

37 **Les intermittences du spectacle**

Cécile Schenck

55 **La métaphysique, matrice de la danse moderne ?**

Pierre Zaoui

■ ÉTUDES

71 **Descartes s'est-il débarrassé du scepticisme ?**

Sylvia Giocanti

84 **Visage et monde**

Guillaume Badoual

■ LES INTROUVABLES DES CAHIERS

91 **La dissidence de la raison
Montinari entre Nietzsche et Marx**

Alessandro Trevini Bellini

99 **Note d'introduction
[à la *Généalogie de la morale*]**

Mazzino Montinari

■ SITUATIONS

109 **Entretien avec Mathilde Monnier**

Directrice du Centre chorégraphique national de Montpellier

CAHIERS Philosophiques ■ N° 106/JUIN 2006 ■