INTRODUCTION	9
CHAPITRE 1 – Danser, ça fait du bien au cerveau!	17
La danse comme fonction supérieure du cerveau	21
Le mouvement crée le cerveau	22
Le cerebellum ou comment le mouvement	
crée l'intelligence	27
La pensée virtuelle ancrée dans le concret	30
La manipulation de mon cerveau par mes actes physiques	33
Les pensées du corps	40
La pensée et nos hormones	44
Une attitude hormonale	45
Danser pour agir sur son cerveau	48
CHAPITRE 2 – Danser pour séduire,	
mais aussi mieux travailler	55
De tout temps, les hommes	57
La danse comme dialogue de couple	62
La danse au bureau	77
La danse à l'école	88

FAITES DANSER VOTRE CERVEAU!

CHAPITRE 3 – Danser, c'est bon pour la santé!	93
Danser tant qu'on peut pour danser longtemps!	95
Notre corps se modifie tous les jours	98
Sentir son corps, c'est aussi sentir son poids!	102
Pourquoi il faut aimer ses muscles	110
Moi et mon système immunitaire	114
Prévenir et parfois guérir : tout un équilibre à préserver	118
Les effets surprenants de la danse	
sur les maladies neurodégénératives	125
Le mouvement traditionnellement utilisé pour soigner	133
CHAPITRE 4 – La danse pour prendre connaissance	
de soi	137
La danse pour faire revivre son corps	140
Un corps mince et musclé est un corps qui parle!	145
Une multitude de messages internes	146
Le muscle est aussi une glande endocrine	150
Le système de récompense du cerveau	
contribue au bonheur d'être dans son corps	152
Se sculpter	153
L'image de soi : un sens synaptique	157
L'activité physique nourrit notre image de nous-même,	
mais certaines mieux que d'autres	161
Des thérapies physiques pour l'image de soi	163
CONCLUSION	169
BIBLIOGRAPHIE	177
REMERCIEMENTS	193