

ATTO PRIMO

Scena I

- 2 Recitativo **Vitellia, Sesto** 3'26 78
 3 No.1 Duetto **Sesto, Vitellia** 2'24 82

Scena II

- 4 Recitativo **Annio, Vitellia, Sesto** 2'02 84
 5 No.2 Aria **Vitellia** 5'14 88

Scena III

- 6 Recitativo **Sesto, Annio** 0'28 88
 7 No.3 Duetto **Annio, Sesto** 0'55 90

Scena IV

- 8 No.4 Marcia 1'53 90
 9 No.5 Coro 1'47 90
 10 Recitativo **Publio, Annio, Tito** 2'26 90
 11 Marcia 1'07 94
 12 Recitativo **Publio, Annio, Tito** 3'05 94
 13 No.6 Aria **Tito** 2'48 98

Scena V

- 14 Recitativo **Annio, Servilia** 1'38 100
 15 No.7 Duetto **Annio, Servilia** 2'57 102

Scena VI

- 16 Recitativo **Tito, Publio** *Che mi rechi in quel foglio?* 3'15 102

Scena VII

Recitativo **Servilia, Tito** *Di Tito al piè...*

- 17 No.8 Aria **Tito** *Ah, se fosse intorno al trono* 2'12 108

Scena VIII

- 18 Recitativo **Servilia, Vitellia** *Felice me!* 4'17 108

Scena IX

Recitativo **Vitellia, Sesto** *Ancora mi schernisce?*

- 19 No.9 Aria **Sesto** *Parto, ma tu ben mio* 6'24 114

Scena X

- 20 Recitativo **Vitellia, Publio, Annio** *Vedrai, Tito, vedrai, che alfin s'è vile* 0'42 116

- 21 No.10 Terzetto **Vitellia, Publio, Annio** *Vengo... aspettate... Sesto!...* 2'04 116

Scena XI

- 22 No.11 Recitativo accompagnato **Sesto** *Oh Dei, che smania è questa* 3'15 118

- 23 No.12 Quintetto con coro *Deh, conservate, oh Dei* 5'49 120

Scene XII-XIV [finale]

CD 2**ATTO SECONDO****Scena I**

- | | | | | |
|---|--------------------------------|-----------------------------|------|-----|
| 1 | Recitativo Annio, Sesto | <i>Sesto, come tu credi</i> | 2'28 | 126 |
| 2 | No.13 Aria Annio | <i>Torna di Tito a lato</i> | 2'09 | 130 |

Scena II

- | | | | | |
|---|-----------------------------------|---------------------------------|------|-----|
| 3 | Recitativo Sesto, Vitellia | <i>Partir deggio, o restar?</i> | 1'22 | 130 |
|---|-----------------------------------|---------------------------------|------|-----|

Scena III

Recitativo **Publio, Sesto, Vitellia** *Sesto!*

Scena IV

- | | | | | |
|---|---|---------------------------------|------|-----|
| 4 | No.14 Terzetto Sesto, Vitellia, Publio | <i>Se al volto mai ti senti</i> | 4'40 | 134 |
|---|---|---------------------------------|------|-----|

Scena V

- | | | | | |
|---|--------------------------------|---------------------------------|------|-----|
| 5 | No.15 Coro | <i>Ah grazie si rendano</i> | 2'47 | 136 |
| 6 | Recitativo Publio, Tito | <i>Già de' pubblici giuochi</i> | 1'54 | 136 |
| 7 | No.16 Aria Publio | <i>Tardi s'avvede</i> | 1'43 | 140 |

Scena VI

- | | | | | |
|---|-------------------------------|----------------------------|------|-----|
| 8 | Recitativo Tito, Annio | <i>No, così scellerato</i> | 1'18 | 140 |
|---|-------------------------------|----------------------------|------|-----|

Scena VII

- | | | | | |
|---|---------------------------------------|-----------------------------|------|-----|
| | Recitativo Publio, Tito, Annio | <i>Cesare, nol diss'io?</i> | | |
| 9 | No.17 Aria Annio | <i>Tu fosti tradito</i> | 2'31 | 142 |

Scena VIII

- | | | | | |
|----|-------------------------------------|-----------------------------------|------|-----|
| 10 | Recitativo accompagnato Tito | <i>Che orror! che tradimento!</i> | 3'19 | 144 |
|----|-------------------------------------|-----------------------------------|------|-----|

Scena IX

Recitativo **Publio, Tito** *Ma, Publio, ancora Sesto non viene?*

Scena X

- | | | | | |
|----|---|------------------------------------|------|-----|
| 11 | No.18 Terzetto Sesto, Tito, Publio | <i>Quello di Tito è il volto!</i> | 2'53 | 148 |
| 12 | Recitativo Tito, Sesto | <i>Eppur mi fa pietà</i> | 5'00 | 150 |
| 13 | No.19 Rondo Sesto | <i>Deh per questo istante solo</i> | 6'40 | 156 |

Scena XI

- | | | | | |
|----|------------------------|---------------------------------------|------|-----|
| 14 | Recitativo Tito | <i>Ove s'intese mai più contumace</i> | 2'06 | 158 |
|----|------------------------|---------------------------------------|------|-----|

Scena XII

- | | | | | |
|----|--------------------------------|---------------------------------|------|-----|
| | Recitativo Tito, Publio | <i>Publio</i> | | |
| 15 | No.20 Aria Tito | <i>Se all'impero, amici Dei</i> | 4'55 | 160 |

Scena XIII

- | | | | | |
|----|------------------------------------|-------------------------|------|-----|
| 16 | Recitativo Vitellia, Publio | <i>Publio, ascolta!</i> | 3'01 | 162 |
|----|------------------------------------|-------------------------|------|-----|

Scena XIV

- | | | | | |
|----|---|-----------------------------|------|-----|
| | Recitativo Vitellia, Servilia, Annio | <i>Non giova lusingarsi</i> | | |
| 17 | No.21 Aria Servilia | <i>S'altro che lacrime</i> | 1'47 | 168 |

Scena XV

- | | | | | |
|----|---|-----------------------------------|------|-----|
| 18 | No.22 Recitativo accompagnato Vitellia | <i>Ecco il punto, oh Vitellia</i> | 2'10 | 168 |
| 19 | No.23 Rondo Vitellia | <i>Non più di fiori</i> | 7'22 | 170 |

Scena XVI

- | | | | | |
|----|---|------------------------------------|------|-----|
| 20 | No.24 Coro | <i>Che del ciel, che degli Dei</i> | 1'19 | 170 |
| 21 | Recitativo Tito, Annio, Servilia | <i>Pria che principio a' lieti</i> | 2'28 | 172 |

Scena XVII

- | | | | | |
|----|--|--------------------------------------|------|-----|
| | Recitativo Tito, Vitellia, Sesto, Servilia, Annio, Publio | <i>Sesto, de' tuoi delitti</i> | | |
| 22 | No.25 Recitativo accompagnato Tito | <i>Ma che giorno è mai questo?</i> | 1'37 | 176 |
| 23 | No.26 Sestetto con coro | <i>Tu, è ver, m'assolvi, Augusto</i> | 3'25 | 178 |