

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION .....	5
CHAPITRE PREMIER. — Le ballet de Cour .....	7
— II. — La danse au théâtre.....	27
— III. — Le ballet d'action .....	36
— IV. — Le ballet romantique .....	49
— V. — Déclin du ballet postromantique .	64
— VI. — Le ballet en Russie .....	69
— VII. — Les ballets russes de Serge de Dia- ghilew .....	75
— VIII. — Les grandes compagnies internatio- nales .....	90
— IX. — Renaissance du ballet en France...	94
— X. — Le ballet contemporain .....	109
CHRONOLOGIE SOMMAIRE .....	124
BIBLIOGRAPHIE SOMMAIRE .....	127