

<i>Avant-propos</i> .....	5
<i>Préface à l'édition française</i> .....	9
UN CHANT MUET .....	13
À LA RECHERCHE DES TOPIQUES .....	37
TOPIQUE ET LEITMOTIV .....	95
L'IMAGE TEMPORELLE .....	171
GENRE ET STRUCTURE .....	239
TEXTE ET SUBJECTIVITÉ .....	305
MAHLER ET GUSTAV .....	353
ALLÉGORIE ET DÉCONSTRUCTION .....	401
UN NOUVEAU DÉPART .....	463