



OPE-CD 1003

**A D D** DIGITAL  
REMASTERING

**Giuseppe Verdi**  
**RIGOLETTO**

Mélodrame en trois actes.  
Livret de Francesco Maria Piave  
d'après "Le roi s'amuse" de Victor Hugo

Première représentation à Venise le 11 mars 1851  
au Théâtre de La Fenice

Duc de Mantoue : NICOLAI GEDDA (ténor) - Rigoletto : CORNELL MAC NEIL (baryton)  
Gilda : RERI GRIST (soprano) - Sparafucile : AGOSTINO FERRIN (basse)  
Maddalena : ANNA DI STASIO (contralto)  
Giovanna : LIMBANIA LEONI (mezzo-soprano)  
Monterone : RUGGERO RAIMONDI (baryton) - Marullo : BENITO DI BELLA (baryton)  
Borsa : FRANCO RICCIARDI (ténor)

Chœurs et Orchestre de l'Opéra de Rome  
Chef des chœurs : GIANNI LAZZARI  
Direction : FRANCESCO MOLINARI PRADELLI

Enregistrement réalisé à l'Opéra de Rome en 1967

Ⓟ E.M.I. Records Ltd, MCMLXVII

Ⓟ Editions ATLAS MCMLXXXIX pour LES GENIES DE L'OPERA  
Imprimé et fabriqué par MPO France, MCMLXXXIX.

Ce disque compact  
ne peut être vendu séparément  
du fascicule qui l'accompagne.