

Programme des disques compacts

Disque 1

Prologue

[1]	Ouverture	1'50
[2.1]	Le Temps : "En vain, j'ai respecté"	1'48
[2.2]	Chœur des Heures : "Ses justes lois"	
[3.1]	Air pour les Nymphes de Flore	4'11
[3.2]	Le Temps : "La saison des frimats"	
[4]	Air pour la Suite de Flore (Gavotte)	2'12
[5.1]	Prélude pour Melpomène	2'52
[5.2]	Air pour la Suite de Melpomène	
[6]	Ritournelle	2'48
[7.1]	Menuet	1'54
[7.2]	Reprise de l'Ouverture	

Acte I

[8.1]	<i>Scène 1.</i> Ritournelle. <i>Scène 2</i>	1'54
[8.2]	Idas : "Vous veillez"	
[9]	Idas : "Atys, ne feignez plus"	1'57
[10.1]	<i>Scène 3.</i> Sangaride et Doris "Allons, allons, accourez tous"	5'36
[10.2]	Sangaride : "Écoutons les oiseaux"	
[10.3]	Atys : "Mais il faut que chacun"	
[11.1]	<i>Scène 4.</i> Sangaride : "Atys est trop heureux"	6'21
[11.2]	Sangaride et Doris : "Un amour malheureux"	
[12.1]	<i>Scène 5.</i> Atys : "On voit dans ces campagnes"	6'24
[12.2]	<i>Scène 6.</i> Atys : "Sangaride, ce jour"	
[12.3]	Atys et Sangaride : "Si l'hymen unissait"	
[13.1]	<i>Scène 7.</i> Atys : "Mais déjà de ce mont sacré"	5'14

[13.2]	Atys et Sangaride : "Commençons de célébrer"	
[14.1]	Entrée de Phrygiens	1'43
[14.2]	Second Air des Phrygiens	
[15.1]	Scène 8. Prélude	3'42
[15.2]	Cybèle : "Venez tous dans mon Temple"	

Disque 2

Acte II

[1.1]	Scène 1. Ritournelle	6'14
[1.2]	Atys : "Qu'un indifférent est heureux"	
[2.1]	Scène 2. Prélude	3'57
[2.2]	Cybèle : "Je veux joindre"	
[3.1]	Scène 3. Cybèle : "Tu t'étonnes, Mélisse"	5'33
[3.2]	Cybèle : "J'ai cru me faire un cœur"	
[3.3]	Cybèle : "Fais venir le Sommeil"	
[4]	Scène 4. Chœur des Peuples et des Zéphirs : "Célébrons la gloire immortelle"	1'40
[5.1]	Entrée des Nations	1'53
[5.2]	Entrée des Zéphirs	
[6.1]	Chœur des Nations : "Que devant vous"	3'13
[6.2]	Atys : "Indigne que je suis"	
[6.3]	Reprise du chœur des Nations : "Que devant nous"	
[6.4]	Reprise de l'Air des Zéphirs	

Acte III

[7.1]	Scène 1. Ritournelle	4'49
[7.2]	Scène 2. Idas : "Peut-on ici parler"	
[7.3]	Idas et Doris : "Dans l'empire amoureux"	
[7.4]	Atys : "Je souhaite, je crains"	

[8.1]	Atys : "Le plus juste parti". <i>Scène 3</i>	2'25
[8.2]	Atys : "Mais le sommeil vient me surprendre"	
[9.1]	<i>Scène 4. Prélude</i>	8'55
[9.2]	Le Sommeil : "Dormons, dormons tous"	
[9.3]	Prélude	
[10.1]	Morphée : "Écoute, écoute, Atys"	5'16
[10.2]	Phantase : "Que l'Amour a d'attraits" (La deuxième strophe est chantée à [10.4])	
[10.3]	Phobetor : "Goûte en paix"	
[10.4]	Phantase : "Trop heureux un amant" (Deuxième strophe de [10.2])	
[11.1]	Un Songe Funeste : "Garde-toi d'offenser"	5'47
[11.2]	Chœur des Songes Funestes : "L'amour"	
[11.3]	<i>Scène 5. Atys : "Venez à mon secours"</i>	
[12.1]	<i>Scène 6. Atys : "Je sais trop"</i>	5'25
[12.2]	<i>Scène 7. Cybèle : "Qu'Atys dans ses respects"</i>	
[12.3]	Mélisse : "Deux cœurs à feindre"	
[13]	Cybèle : "Va Mélisse". <i>Scène 8</i>	4'11

Disque 3**Acte IV**

[1.1]	<i>Scène 1. Doris : "Quoi ! Vous pleurez !"</i>	6'25
[1.2]	Sangaride : "Trop heureux un cœur"	
[1.3]	Sangaride : "Après une trahison"	
[1.4]	Sangaride, Doris, Idas : "Qu'une première amour"	
[2.1]	<i>Scène 2. Prélude</i>	3'26
[2.2]	Célénus : "Belle nymphe". <i>Scène 3</i>	
[3.1]	<i>Scène 4. Ritournelle</i>	5'38
[3.2]	Atys : "Qu'il sait peu son malheur"	
[3.3]	Sangaride : "Mon père vient ici"	

[4.1]	Scène 5. Prélude	3'13
[4.2]	Le Dieu du Fleuve Sangar : "Que l'on chante"	
[5.1]	Gavotte	4'42
[5.2]	Menuet	
[5.3]	Chœur de Dieux de Fleuves et de Divinités de Fontaines : "Un grand calme"	
[6]	Scène 6. Chœur de Dieux de Fleuves et de Divinités de Fontaines : "Venez former"	1'48
Acte V		
[7]	Scène 1. Ritournelle	3'29
[8.1]	Scène 2. Cybèle et Célénus : "Venez vous livrer"	4'11
[8.2]	Cybèle : "Toi qui porte partout"	
[8.3]	Scène 3. Atys : "Ciel!"	
[9.1]	Chœur des Phrygiens : "Atys lui-même". Scène 4	6'02
[9.2]	Atys : "Un calme heureux"	
[9.3]	Atys : "Quoi! Sangaride est morte!"	
[10.1]	Scène 5. Cybèle : "Je commence à trouver"	4'31
[10.2]	Scène 6. Idas : "Il s'est percé le sein"	
[11.1]	Scène dernière. Ritournelle	6'50
[11.2]	Cybèle : "Venez, furieux Corybantes"	
[12.1]	Entrée des Nymphes	2'50
[12.2]	Première Entrée des Corybantes	
[12.3]	Seconde Entrée	
[13]	Cybèle et Chœur des Divinités des Bois et des Eaux : "Que le malheur d'Atys"	2'25

Note à l'auditeur :
Par rapport au livret, quelques modifications d'ordre musical sont intervenues dans la partition de Lully.