

## SOIRÉE DE NOËL

Face 1

**Michel Richard de Lalande**

(1657-1726)

Maître de Musique  
et Compositeur ordinaire  
de la Chapelle de la Chambre du Roy

a) PREMIÈRE SINFONIE DES NOËLS

*reconstitution et réalisation : G. Roussel*

- fièrement
- Noël : “ Où s'en vont ces gais bergers ” gay et légèrement lourré
- trio : gravement
- gay et lourré

**Louis-Claude Daquin**

(1694-1772)

2 NOËLS ANCIENS POUR ORGUE

- b) Noël varié (*andantine*)
- c) A la Veillée de Noël (*lentement et tendrement*)  
à l'orgue : Denise Chirat

Face 2

**Marc-Antoine Charpentier**

(1634-1704)

MESSE DE MINUIT

sur des airs de Noël

pour Chœur mixte, orchestre et orgue

- a) Kyrie
- b) Gloria
- c) Sanctus
- d) Agnus Dei

Chœurs de la Cathédrale de Versailles

Orchestre de la Société  
des Concerts du Conservatoire

direction

M. L'Abbé GASTON ROUSSEL

à l'orgue : Geneviève Le Secq

*En couverture : “ Adoration des Bergers ”  
Giovanni d'Ambroglio (Ecole de Sienne)*

*Photo Jacqueline Hyde*