

Sommaire

- 17 Avant-propos
Henri Loyrette
- 18 Introduction :
« Avez-vous vu danser Nijinsky ? »
Martine Kahane
- 38 Chronologie
Marina Ferretti et Martine Kahane
- 56 **Planches couleur**
- 86 **Catalogue des œuvres exposées**
établi par Martine Kahane
- 88 I. Portraits et documents
- 110 II. Rôles et chorégraphies
- 192 III. Dessins de Vaslav Nijinsky
- 208 **Essais**
- 210 Un chorégraphe et Nijinsky, facettes d'une fascination
John Neumeier (traduction : Martine Kahane)
- 220 Deux moitiés ne font pas un tout
Millicent Hodson (traduction : Sophie Mayoux)
- 232 De chair et de pierre, Nijinsky chorégraphe
Millicent Hodson (traduction : Sophie Mayoux)
- 246 Un modèle idéal : Nijinsky
Dessins, peintures et sculptures
Daniel Gesmer (traduction : Gilles Courtois)
- 254 Nijinsky et le cinéma, un lien incertain
Daniel Gesmer (traduction : Gilles Courtois)
- 268 Les dessins de Nijinsky
William A. Emboden (traduction : Gilles Courtois)
- 276 Liste des chorégraphies créées ou interprétées par Nijinsky
- 282 Bibliographie