

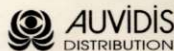


D 8265

AD 090

65'16

FABRIQUÉ EN FRANCE / MADE IN FRANCE



MUSICS AND MUSICIANS OF THE WORLD  
**MUSIC TRADITION OF MALAWI**

Recording made within the framework of training courses organized thanks to financing by UNESCO.  
Commentary: Collective work

MUSIQUES ET MUSICIENS DU MONDE  
**TRADITION MUSICALE DU MALAWI**

Enregistrement effectué dans le cadre de cours de formation organisés grâce au financement de l'UNESCO.  
Commentaire: Ouvrage collectif

|    |                                     |      |    |                                     |      |
|----|-------------------------------------|------|----|-------------------------------------|------|
| 1  | Ulimba : Mama Wo                    | 3'59 | 11 | Buyeni - Kamwana kamwini, Kaya wiyo | 4'12 |
| 2  | Bangwe : Phumbwa, Pezera            | 2'16 | 12 | Mganda - Chidindo cha jombo         | 3'43 |
| 3  | Tchopa - Saulo                      | 2'57 | 13 | Chimitali - Nasiwelo                | 3'45 |
| 4  | Mazoma - Mphini                     | 4'44 | 14 | Chisamba                            | 2'44 |
| 5  | Nyakatangale                        | 1'30 | 15 | Ingoma - Abafana bonkhe             | 3'14 |
| 6  | Beni - Ayana                        | 3'42 | 16 | Gule wamkulu - Akuluakulu adapita   | 3'30 |
| 7  | Bangwe - Ellis                      | 2'50 | 17 | Mitungu - Bagholi bane bakale       | 3'01 |
| 8  | Nkhwendo                            | 3'32 | 18 | Ingoma - Boye Boye                  | 2'51 |
| 9  | Msindo - Uyaka, Kuwathanda a Ngwazi | 3'22 | 19 | Vimbuza - Awoliyere mwana akulira   | 2'13 |
| 10 | Ngoma - Boya Boya                   | 3'44 | 20 | Visekese - Nthengwa wayimanya wekha | 3'30 |

UNESCO Collection  
founded by Alain Daniélou for the International Music Council (IMC)  
Published by UNESCO and AUIDIS  
39, avenue Paul Vaillant-Couturier - F-94250 GENTILLY  
in collaboration with  
INTERNATIONAL COUNCIL FOR TRADITIONAL MUSIC



Collection UNESCO  
fondée par Alain Daniélou pour le Conseil International de la Musique (CIM)  
Édité par UNESCO et AUIDIS  
39, avenue Paul Vaillant-Couturier - F-94250 GENTILLY  
en collaboration scientifique avec le  
CONSEIL INTERNATIONAL DE MUSIQUE TRADITIONNELLE

ENGLISH COMMENTARY INSIDE - COMMENTAIRE EN FRANÇAIS

© 1996 AUIDIS / UNESCO

© 1996 AUIDIS / UNESCO