

Table

Préface	9
Prélude	13
1. Au commencement « <i>Grand jour !</i> »	19
2. La joie d'une mère « <i>Je veux deux ailes</i> »	35
3. La fierté d'un père « <i>Chaque fois que je sentirai l'Esprit</i> »	57
4. L'Église, les spirituels et l'esprit « <i>Il est un baume à Galaad</i> »	81
5. Le racisme tel qu'il vit et respire « <i>Parfois je me sens comme un enfant sans mère</i> »	123
Interlude : Marian Anderson « <i>Seigneur, quelle matinée</i> »	167
6. Grandir en Allemagne « <i>En route, maintenant</i> »	181
7. Le métier du chant comme forme artistique « <i>Oh, gloire !</i> »	219

8. Le chant, le métier, l'esprit et la joie ! « <i>La prière du Seigneur</i> »	237
9. Femme, vie, cantatrice « <i>Avance, ô roi Jésus</i> »	263
10. Et le voyage continue « <i>Il tient le monde entier dans sa main</i> »	305
Postlude	327
Coda	333
Index	337
Remerciements	347