1 - 00222 [ (Funk)	4'16	« Pour voyager loin on sait bien, IL nous faut rêver, improviser,
2 - POUR VOYAGER LOIN (CHORO)	2'29	Tout en mélodie, on fait la chasse aux petits ennuis. Aujourd'hui on va s'amuser, chanter le Brésil,
3 - C'EST PAS BEAU ÇA ? (Samba)	4'33	AYEC NOUS LAISSEZ VOUS PORTER, (*EST PAS DIFFICILE!)» (Extrait de chanson)
9 - BATUCALAYOLX (Samba)	3'30	Les « P'tits Loups du Jazz » au Brésil! Ils reviennent sur des rythmes de samba, de bossa nova ou de choro, accompagnés par d'excellents musiciens et nous
8 - PLANÈTE (SAMBA)	3'48	communiquent à nouveau leur joie et leur enthousiasme avec brio!
6 - LA CONFITURE (Bossa Nova)	3'46	Sous la direction d'Olivier CAILLARD, ce disque profite de l'apport spécialisé, artistique et pédagogique du percussionniste Jérôme
7 - YEMANJA (BALLADE 6/8 AFRO)	4'04	VIOLLET, de la chanteuse multi-instrumentiste VERIOCA et de sa parolière Aurélie TYSZBLAT. Ces chansons originales en français
8 - VAI BARRACÃO (SAMBA)	4'09	permettront à tous d'approcher de façon sensible et ludique la culture brésilienne.
9 - UN BEAU MATIN D'HIVER (Bossa Nova)	5′52	Un disque récréatif à écouter pour chanter et danser !
10 - NORDESTINTINNABULE (Baido)	2'51	Coffret 2 CD CD 1, versions chantées : 47'57
10 - MARACATILOU (MARACATU)	3′35	CD 2, versions instrumentales : 45'45 Âge conseillé : à partir de 2 ans Livret avec paroles à télécharger
12 - AMBIANCE STUDIO	4'36	(voir lien complet à l'intérieur)
		Montpellier  West Foundation Musicale  Vest Couzy
		CREATION MUSICALE COUZY
Direction vocale et artistique, réalisation : Olivier CAILL Producteur exécutif : Benoit CAILLARD Production : Au Merle Moqueur © ® 2013 Distribution : Au Merle Moqueur	ARD	enfance et mossique  DCDP131  3 700045 2320