

Sommaire

Préambule.....	5
Chapitre 1	
Composer avec le global... mais s'ancrer dans les territoires.....	13
Chapitre 2	
Accompagner la migration vers le numérique... mais aider le monde physique.....	39
Chapitre 3	
Soutenir la création... mais fuir la dispersion des aides.....	65
Chapitre 4	
La démocratisation en marche... du côté des industries culturelles.....	83
Chapitre 5	
Gérer le court terme... mais penser le temps long de la culture.....	101
Chapitre 6	
Horizons.....	117
Conclusion.....	141
Bibliographie et sitothèque.....	149