

SOMMAIRE

Première partie : quelques conseils pour lancer une chorale

Chanson mode d'emploi	6
Se préparer à chanter	8
Diriger un chant	10
Chanter avec un playback	10
Travailler avec un pianiste accompagnateur	11
Evaluer les apprentissages en chant choral	12
Glossaire	13

Deuxième partie : le répertoire

1 - Danse des Senecas	☉ 1	C 2	14
2 - Tour de passe-passe	☉ 2	C 2	16
3 - Danse dans la cuisine	☉ 3	C 2	18
4 - Allons danser	☉ 4	C 2	20
5 - La leçon de madison	☉ 5-6	C 2 et 3	22
6 - Carnaval samba	☉ 7	C 2 et 3	24
7 - Marie-Pierre et le loup	☉ 8	C 2 et 3	26
8 - Le calypso	☉ 9	C 2 et 3	28
9 - As-tu les clés ?	☉ 10	C 2 et 3	30
10 - La créole	☉ 11-13	C 2 et 3	32
11 - Le rock des casseroles	☉ 14	C 3	34
12 - Les patineurs	☉ 15-16	C 3	38
13 - La valse triste	☉ 17	C 3	40
14 - La java des squelettes	☉ 18-19	C 3	42
15 - La javanaise	☉ 20	C 3	44
16 - Tangué tangué	☉ 21	C 3	46
17 - Trois petites notes de musique	☉ 22-24	C 3	48
18 - Liliano mome	☉ 25-26	C 3	50
19 - Le mambo	☉ 27	C 3	52
20 - Le tango des planètes	☉ 28-31	C 3	55

Chants des répertoires précédents	58
Remerciements	59