

SOMMAIRE

Extraits du manuscrit inachevé de Nancy Topf, *The Anatomy of Center*, accompagnés d'un historique de la Release Technique et des écrits de Barbara Clark, Marsha Paludan, Melinda Buckwalter et Jen Harmon.

Histoire de la Release Technique, Melinda Buckwalter	7
Rapport d'assistante & Lettre à mes élèves, Marsha Paludan	10
Lettre de Barbara Clark : Transmettre de nouvelles idées	14
Lettre de Barbara Clark : Sur le processus d'écriture	17
D'après Nancy Topf	
Introduction : Des images en dialogue	19
Leçon 1 : Premières voix	20
Leçon 2 : Rencontrer ses os	26
Au centre	31
Illustrations de Kari Lindstrom	33
Leçon 3 : Le long voyage du psoas	39
Leçon 4 : Quand la colonne et le bassin se rencontrent	44
Rester simple en période compliquée, Jen Harmon	52
Le mystère autour de la Release Technique, Melinda Buckwalter	57
Le corps est rond, Nancy Topf	64