

ACTE 2 (fin)

1	"O Re, pei sacri Numi... Gloria all'Egitto <i>Radamès - Amneris - Amonasro - Le roi - Aïda - Le prêtre - Chœurs</i>	(5'01)
---	--	--------

ACTE 3

2	"O tu che sei d'Ostride" <i>Chœurs</i>	(1'51)
3	"Vieni d'Iside al Tempio" <i>Ramphis - Amneris - Chœurs</i>	(1'57)
4	"Qui Radamès verrà"	(1'30)
5	"O patria mia" <i>Aïda</i>	(4'50)
6	"Ciel ! Mio padre !"	(1'02)
7	"Rivedral le foreste imbalsamente" <i>Aïda - Amonasro</i>	(6'27)
8	"Pur ti riveggo, mia dolce Aïda"	(1'17)
9	"Nel fiero anelito di nuova guerra"	(1'41)
10	"Fuggiamm gli ardori inospiti... Là, tra foreste vergini" <i>Radamès - Aïda</i>	(6'21)
11	"Ma dimmi; per qual via" <i>Aïda - Radamès - Amonasro - Amneris - Ramphis</i>	(3'05)

ACTE 4

12	"L'abborrita rivale a me sfuggia" <i>Amneris</i>	(2'52)
13	"Già ! sacerdoti adunansi" <i>Amneris - Radamès</i>	(7'04)
14	"Ohimè ! Morir mi sento" <i>Amneris</i>	(2'19)
15	"Spirito del Nume"	(5'05)
16	"A lui vivo, la tomba !... Sacerdoti adunansi" <i>Ramphis - Le prêtre - Amneris</i>	(3'15)
17	"La fatal pietra sovra me si chiuse" <i>Radamès - Aïda</i>	(4'21)
18	"Vedi ? Di morte l'angelo... Immenso Fthà" <i>Aïda - Le prêtre - Radamès</i>	(1'39)
19	"O terra addio" <i>Aïda - Radamès - Amneris - Chœurs</i>	(5'18)

La musique de ce disque compact a été initialement enregistrée sur bande analogique. Dans la mesure du possible, nous avons préservé la qualité sonore de la bande originale. Cependant, en raison de sa haute résolution, le disque compact peut révéler les insuffisances du système analogique.

Couverture : Poynter : Servitude d'Israël en Egypte (Guildhall Art Gallery, Londres)