

8

*Le face-à-face*

**FLAVIA COELHO  
ET MAGYD  
CHERFI :**

*« Nous, musiciens,  
on est des gardiens  
de la diversité ! »*



20

**Dossier**

**AMAZON,  
NETFLIX,  
YOUTUBE...**

*Leurs  
algorithmes  
nous imposent-ils  
nos choix  
culturels ?*



22

**LA  
DÉCOUVRABI-  
LITÉ VA-T-ELLE  
DEVENIR  
ESSENTIELLE  
POUR SE FRAYER  
UN CHEMIN  
DANS NOTRE  
MONDE HYPER-  
CONNECTÉ ?**

*par Michèle Rioux*

**Le cas de la plate-forme de  
cinéma documentaire Tènk**

32

**COMMENT CONSTRUIRE  
UN ALGORITHME DE RECOM-  
MANDATION ALTERNATIF  
AUX MODELES DOMINANTS  
CHEZ LES GAFAM ?**

*par Samuel Gantier*

## Sommaire



# 44

### LES PLATES-FORMES NUMÉRIQUES TRANSFORMENT-ELLES NOTRE RAPPORT À L'ART ?

par Benoît Labourdette



# 56

### Tendances de l'économie des industries culturelles

### LA CHUTE DE L'« EMPIRE DU MILIEU »

par Olivier Thuillas



# 66

### Netflix et les professionnels du cinéma et de l'audiovisuel français :

### VERS UNE « ENTENTE CORDIALE » ?

par Vincent Bullich et Laurie Schmitt

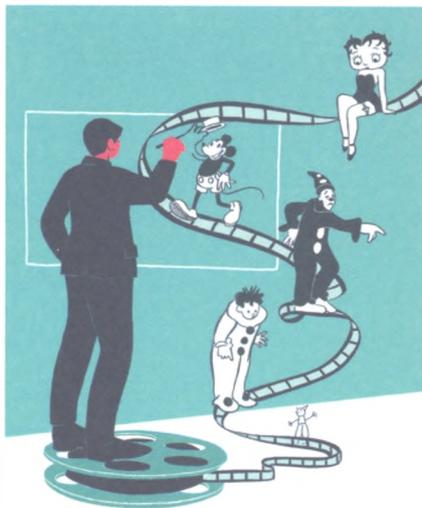


# 80

### Un territoire, un enjeu

### SQUATS À BERLIN : LA GENTRIFICATION À TOUT PRIX ?

par Nicolas Peyre



88

## Histoire du film d'animation

### I. NAISSANCE ET INDUSTRIALISATION (1895-1936)

#### De Fantasmagorie à Mickey Mouse

par Sébastien Denis



100

## Les stratégies des groupes industriels en question

### MAIN BASSE SUR LES FESTIVALS EN EUROPE ?

par Matthieu Barreira  
et Emmanuel Négrier



116

## À QUAND UNE POLITIQUE CULTURELLE VÉRITABLEMENT DÉCENTRALISÉE ?

par Philippe Teillet



**Malijo** est une illustratrice et sérigraphe. Elle travaille pour la presse, l'édition jeunesse, le secteur culturel, et globalement pour tout projet qui l'enthousiasme. Elle aime teinter d'humour et de poésie ses images et faire vibrer les couleurs jusqu'à saturation.

## Sommaire



# 126

### **Les bénévoles des festivals**

**UN ENGAGEMENT  
PLUS SOCIAL QUE  
CULTUREL**

*par Aurélien Djakouane*



# 138

**Art et création :  
À QUI PROFITE  
L'ÉMERGENCE  
DES NFT ?**

*par Adrien Cornelissen*



# 148

### **Tribune**

**UNE PIERRE  
LANCÉE DANS  
LE (CÔTÉ) JARDIN  
DU THÉÂTRE**

*par Nouridine Bara*

# 159

**Bibliothèque  
subjective**