

SOMMAIRE



Bals de cour et bals officiels 12

BALS DE COUR

Cinquième livre (Rabelais)	16
La Princesse de Clèves (Madame de La Fayette)	18
La Volte des vertugadins (Robert Merle)	20
Vies des Dames galantes (Brantôme)	22
Les Trois Mousquetaires (Alexandre Dumas)	24
Cendrillon (Charles Perrault)	26
Mémoires (Saint-Simon)	28
Manuscrit trouvé à Saragosse (Jan Potocki)	29
Souvenirs d'enfance et de jeunesse (Pauline de Metternich)	30
La Curée (Émile Zola)	32
Pays, villes, paysages (Stefan Zweig)	34
Conte de la 1002 ^e nuit (Joseph Roth)	36
Poèmes (Élisabeth d'Autriche)	38

BALS OFFICIELS

Rome, Naples et Florence (Stendhal)	40
Son Excellence Eugène Rougon (Émile Zola)	42
La Parure (Guy de Maupassant)	44
Autant en emporte le vent (Margaret Mitchell)	46
Bal au Kremlin (Curzio Malaparte)	48
Diablerie (Evelyn Waugh)	50
Monsieur le Consul (Lucien Bodard)	52



<i>Bals masqués et bals costumés</i>	54
Le Bal des Ardents (Froissart)	58
Histoire de France (Jules Michelet)	59
Le Bal de la Mort Rouge (Edgar Poe)	60
Mes Mémoires (Alexandre Dumas)	62

<i>La Presse</i> (Théophile Gautier)	64
<i>L'Éducation sentimentale</i> (Gustave Flaubert)	66
Une page d'amour (Émile Zola)	68
<i>Le Masque</i> (Guy de Maupassant)	70
<i>Mémoires</i> (Giovanni Giacomo Casanova)	72
<i>Carnaval</i> (Théophile Gautier)	73
<i>Colombine, et Clair de lune</i> (Paul Verlaine)	74
<i>Nocturne</i> (Gabriele D'Annunzio)	76
<i>Venises</i> (Paul Morand)	78
<i>Le Vent du soir</i> (Jean d'Ormesson)	80
<i>L'Aiglon</i> (Edmond Rostand)	82
<i>Le Bal du comte d'Orgel</i> (Raymond Radiguet)	84
<i>Le Bal des voleurs</i> (Jean Anouilh)	86
<i>La Danse pieuse</i> (Klaus Mann)	88
<i>Jules et Jim</i> (Henri-Pierre Roché)	90
<i>Aurélien</i> (Louis Aragon)	92



Des bals mondains aux fêtes modernes 94

<i>Spirite</i> (Théophile Gautier)	98
<i>Guerre et Paix</i> (Léon Tolstoï)	100
<i>Anna Karénine</i> (Léon Tolstoï)	102
<i>Orgueil et Préjugés</i> (Jane Austen)	104
<i>Le Rouge et le Noir</i> (Stendhal)	106
<i>Les Orientales</i> (Victor Hugo)	108
<i>Le Lys dans la vallée</i> (Honoré de Balzac)	110
<i>Une fille d'Ève</i> (Honoré de Balzac)	112
<i>Le Père Goriot</i> (Honoré de Balzac)	114
<i>L'Éducation sentimentale</i> (Gustave Flaubert)	116
<i>Madame Bovary</i> (Gustave Flaubert)	118
<i>Nana</i> (Émile Zola)	120
<i>La Curée</i> (Émile Zola)	122
<i>Le Guépard</i> (Giuseppe Tomasi di Lampedusa)	124

SOMMAIRE

Du côté de Guermantes (Marcel Proust)	126	Julie ou la Nouvelle Héloïse (Jean-Jacques Rousseau)	148
Portrait de femme (Henry James)	128	Les Souffrances du jeune Werther (Johann Wolfgang von Goethe)	149
Son premier bal (Katherine Mansfield)	130	Mémoires d'outre-tombe (François-René de Chateaubriand)	150
L'Invitation à la valse (Rosamond Nina Lehmann)	132	Mes Mémoires (Alexandre Dumas)	152
Gatsby le Magnifique (Francis Scott Fitzgerald)	134	Les Maîtres sonneurs (George Sand)	154
Éclats de paradis (Zelda et Francis Scott Fitzgerald)	136	Pétition à la Chambre des députés pour des villageois qu'on empêche de danser (Paul-Louis Courier)	156
L'Âge d'homme (Michel Leiris)	138	Les Raisins de la colère (John Steinbeck)	158
Vercoquin et le plancton (Boris Vian)	139	L'amour n'est pas aimé (Hector Bianciotti)	160
Le Ravissement de Lol V. Stein (Marguerite Duras)	140		



<i>Bals populaires</i>	142
------------------------------	-----

LES BALS CHAMPÊTRES

Au Pont du Nord (anonyme)	146
Chansons des rues et des bois (Victor Hugo)	147

LES GUINGUETTES

Le Bal de Sceaux (Honoré de Balzac)	162
La Femme de Paul, et Yvette (Guy de Maupassant)	164
Les Hommes de bonne volonté (Jules Romains)	166
Chronique (Roger Vailland)	168
Le Grand Bal du Printemps (Jacques Prévert)	169

LES BALS DES VILLES

<i>La Presse</i> (Théophile Gautier)	170
<i>La Presse</i> (Théophile Gautier)	172

SOMMAIRE

Journal (Edmond et Jules de Goncourt) 173

La Femme de Paul (Guy de Maupassant) 173

LES BASTRINGUES

Germinie Lacerteux
(Edmond et Jules de Goncourt) 174

L'Assommoir (Émile Zola) 176

LES BALS DE RUE

L'Hôtel du Nord (Eugène Dabit) 178

Le Désenchanté (Budd Schulberg) 179

Les Beaux Quartiers (Louis Aragon) 180

L'Embellie (Jean-Pierre Chabrol) 180

Paris-Soir (Roger Vailland) 181

LES BALS MUNETTES

Panam (Francis Carco) 182

Un bal à Belleville (Eugène Dabit) 183

Le Bruit de nos pas (Clara Malraux) 184

Le soleil se lève aussi (Ernest Hemingway) 186

LES DANCINGS

Journal (Anaïs Nin) 188

Les Beaux Quartiers (Louis Aragon) 188

Paris-Soir (Roger Vailland) 190

Aurélien (Louis Aragon) 192

Evaristo Carriego (Jorge Luis Borges) 195

L'Autre, le même (Jorge Luis Borges) 195

LES CAVES

Les Mandarins (Simone de Beauvoir) 196

Le Raticchon baigneur (Boris Vian) 198

POUR FERMER LE BAL

Beau Masque (Roger Vailland) 200

Le Toucher de la hanche (Jacques Gamblin) 202

Postface 204



Annexes 206

Lexique 208

Légendes et crédits photographiques 212

Index des auteurs 214