

## SOMMAIRE

Introduction . . . . .	7
 <b>Le temps des jazz-bands</b>	
Le Finistère à la Belle Époque . . . . .	9
L'arrivée du jazz à Brest . . . . .	14
Les sarabandes du diable . . . . .	22
Les grands changements des années trente . . . . .	28
L'Occupation . . . . .	42
 <b>L'âge d'or du bal musette</b>	
Une difficile renaissance . . . . .	47
L'amorce des grands changements . . . . .	56
La vie des orchestres . . . . .	58
Polémique autour de la salle des fêtes de Brest . . . . .	64
L'essor des salles de danse . . . . .	75
 <b>La révolution rock</b>	
La grande percée du rock . . . . .	95
Le tournant pop . . . . .	102
Le temps du bal rock . . . . .	109
L'après 68 . . . . .	124
L'arrivée des « discos » . . . . .	132
 <b>La fin du bal</b>	
Le sombre tournant de l'année 1970 . . . . .	141
La fin d'une époque . . . . .	151
Les années rétro . . . . .	159

Pour bien s'amuser à Brest, il faut aller au Téléphone 26-21  
**LUNA PARK-DANCING**  
6, place de la Liberté - Marcel LE MEUR, P<sup>re</sup>  
*Ouvert tous les soirs à 8 heures*  
*Matinées : Samedis, dimanches et fêtes, à 2 heures*



Ses salles contiennent 2.000 personnes. Ses excellents musiciens jouent toujours du nouveau. Ses consommations sont renommées. C'est le **PLUS BEAU DANCING** de la Région.