Enquête sur les actions des bibliothèques territoriales en matière d'éducation artistique et culturelle (EAC)

Synthèse

Introduction

1. L'éducation artistique et culturelle, un axe politique majeur
2. Qu'est-ce que l'éducation artistique et culturelle en 2015 en bibliothèque ?
3. Les modalités de l'étude
Describes Describes 126 describes and discrete from the set U.S. at New York and Describes 100
Première Partie : L'éducation artistique et culturelle en bibliothèque : état des lieux
I) Les cadres d'action de l'éducation artistique et culturelle en bibliothèque
A) Des pratiques peu formalisées
B) Le développement du conventionnement
C) Les conséquences de la réforme des rythmes scolaires
II) Les moyens et ressources à mobiliser
A) Les ressources financières
B) La nécessaire implication des collectivités
C) La place et le rôle de la bibliothèque
III) Le point sur les réalisations
A) Les publics concernés
B) Les activités proposées
C) L'EAC : où et quand ?
D) Quels initiateurs et quels intervenants ?
Les chiffres clés
e some some some some some some some som
Partie II: Vade-mecum, guide d'accompagnement des bibliothèques territoriales au
développement d'actions d'éducation artistique et culturelle
323
I) De l'action culturelle à l'EAC

B) Satisfaire aux critères de l'EAC
C) Développer l'atout numérique
II) Adapter l'organisation de la bibliothèque
A) Une question d'organisation globale
B) Une question de moyens humains
C) L'élaboration d'un projet d'établissement
III) Les interlocuteurs
A) Les référents en matière d'EAC
B) Les collectivités
C) Les partenaires
Partie III : Les bonnes pratiques de l'éducation artistique et culturelle
Fiche 1 : La bibliothèque départementale de la Vendée (BDV)
Fiche 2 : Les actions de la BDP du Bas-Rhin
Fiche 3 : La Médiathèque départementale de l'Hérault
Fiche 4 : Le CTL du Grand Angoulême : les touts-petits et leurs parents à l'honneur
<u>Fiche 5 :</u> Les médiathèques de Rennes
<u>Fiche 6 :</u> Un projet régional, « Le siècle de Gutenberg » en Franche-Comté
<u>Fiche 7 :</u> Le PLEA de Bar-le-Duc
<u>Fiche 8 :</u> La médiathèque L'Odyssée de Lomme
<u>Fiche 9 :</u> Les temps périscolaires à Limoges
<u>Fiche 10 :</u> Le CLEA jeunesse intercommunal de Roubaix-Tourcoing-Wattrelos
<u>Fiche 11 :</u> La Fête du livre jeunesse à Villeurbanne
<u>Fiche 12 : </u> Les actions du Pavillon Blanc de Colomiers dans le cadre du PedT
<u>Fiche 13</u> : Le CTL jeunesse de Chevilly-Larue
Conclusion
Bibliographie
Annexes
Circulaire n° 2013-073 du 3-5-2013 sur les parcours d'éducation artistique et culturelle
Fiche récapitulative sur les types de conventionnements culturels
Questionnaires envoyés aux bibliothèques, élaborés par Aristat
Tableaux de statistiques élaborés par Aristat

A) Réorienter les outils et savoir-faire existants