

UNE FÊTE CHEZ RABELAIS

Chansons et pièces instrumentales de la première moitié du XVI^e siècle

Songs and instrumental works from the first half of the 16th Century
Lieder und Instrumentalstücke aus der 1. Hälfte des 16. Jahrhunderts

« *Comment Pantagruel arriva en l'Isle Sonnante, et du bruit qu'entendismes* »
(Cinquième livre, chap. XXXIIIbis) :

- | | |
|---|---|
| Pierre Certon (1510-1572) | La, la, la, je ne l'ose dire |
| Clemens non Papa (1510-1555) | Une fillette bien gorriere / Du laid tetin
Imcessamment suis triste et doloieux
Celle fillette a qui le tetin point |
| Gabriel Coste (c.1500 ? - C.1540) | Nous sommes de l'ordre de Saint Babouyn |
| Loyset Compère (c.1440-1518) | Las il n'a nul mal |
| De Bussy (c.1500 ? - c.1550 ?) | La Fricassée / Souspir d'amours, pensée de plaisir |
| Henry Fresneau (c.1500 ? - C.1545) | Mille regres / Puisqu'ainsi est |
| Nicolas Gombert (1490-1556) | Je prens congies / A bien grant tort
Or oiez les introites de taverne |
| Guiard (XVI ^e s.) | Ramenez moy ma cheminée |
| Nicolle des Celliers d'Hesdin († 1538) | Scaramella |
| Josquin Desprez (c.1440-1521) | Autant en emporte le vent |
| Pierre de la Rue (1460-1518) | N'as tu poinct mis ton hault bonnet |
| Ninot le Petit (1460 ?-1502) | Fors seulement |
| Matthaeus Pipelare (c.1450-1515) | Je ne menge point de porc/Vien tost/Las je m'y plains |
| Claudin de Sermisy (c.1490-1562) | Ce n'est pas trop |
| Vermont Primus (c.1500-1558) | Dessus le marché darras |
| Adrian Willaert (c.1490-1562) | La Brosse / Pavane et Gagliarde de «La Guerre» |
| Musique pour violes (anonyme) : | |

ENSEMBLE CLÉMENT JANEQUIN, dir. DOMINIQUE VISSE

AGNES MELLON, soprano / DOMINIQUE VISSE, haute-contre / BRUNO BOTERF, ténor

VINCENT BOUCHOT, FRANÇOIS FAUCHÉ, barytons / MARC BUSNEL, basse

YUKA SAITO, MALCOLM BOTHWELL, MATTHIEU LUSSON, violes

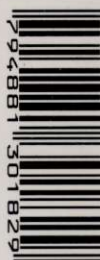
ERIC BELLOCQ, luth et orgue / ANDREA PERUGI, orgue et viole alto

L'Ensemble Clément Janequin est parrainé par la Fondation France-Telecom, Fondation d'entreprise

harmonia mundi s.a. - Mas de Vert, 13200 Arles © 1994 . Made in Germany

HMC
901453

HM 90



TOTAL TIME
58'33

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

LC 7045