

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|--|----|
| INTRODUCTION | 5 |
| Oralité, <i>par Gilles Mouëllic</i> | * |
| ENTRETIENS AVEC KOFFI KWAHULÉ | |
| 1. Cette secrète absence | 9 |
| 2. L'histoire d'un défi | 17 |
| 3. Du jazz à <i>Jaz</i> | 23 |
| 4. <i>Jazz...itude</i> | 29 |
| 5. Des traces | 35 |
| 6. Une écriture de l'écoute | 41 |
| 7. Un royaume à construire | 49 |
| 8. Et la musique? | 55 |
| 9. Le souffle de l'hérésie | 61 |
| 10. Improviser le monde | 69 |
| 11. <i>A Love Supreme</i> | 77 |
| QU'AS-TU FAIT DE NOUS? | 83 |
| de Koffi Kwahulé (texte en cours d'écriture, extrait) | |
| BIOGRAPHIES DE KOFFI KWAHULÉ ET GILLES MOUËLLIC | 90 |
| BIBLIOGRAPHIE DE KOFFI KWAHULÉ | 94 |