

## SOMMAIRE

<b>La Mimographie ou essai d'écriture mimique</b>	
Préface à l'édition originale .....	7
<i>Mimographie</i> .....	9
Extraits de lettres et rapports .....	41
<b>Notice biographique</b>	
Auguste Bébian, l'ami des silencieux ...	49
<b>Les notations contemporaines</b>	
William C. Stockoe .....	61
François-Xavier Nève .....	67
International Visual Théâtre .....	73
Le <i>D'Sign</i> de Paul Jouison .....	81
Le <i>Hamnosys</i> .....	83

<i>Le Signwriting</i> de Valerie Sutton .....	99
Comparaison des notations .....	117
<b>Postface</b>	
Écrire les signes ? .....	121
<b>Annexes</b>	
Exemple de dactylographie .....	133
Bibliographies :	
- de et sur Bébian .....	135
- des notations contemporaines .....	136
- des ouvrages cités .....	137
Principaux auteurs de notations .....	138
Sommaire .....	139