

Sommaire

Introduction	6
Avant-Propos	7
L'action, en général	9
Le trajet	11
Les signes de trajet, le chemin parcouru	11
La direction du trajet	15
Le tour	17
L'orientation	19
Les indications de lieu	20
Le saut	21
La direction d'une action du corps	23
Les signes de direction	23
Les signes de corps	25
Directions et rotations des parties du corps	27
Se recroqueviller, s'étirer, s'enrouler	29
S'approcher de, s'éloigner de, atteindre	32
Les « initiations » de mouvement ou « conduites », la perte d'équilibre	33
La notion de relation	35
Les signes de relation	35
Les appuis multiples	37
Les autres formes de tours	38
La notion de « dynamique »	41
Annexe	43
Bibliographie	47