

INTRODUCTION	5
<b>LES SOLI NOIRS</b>	
<b>LA RONDE MÉTAPHYSIQUE D'UN COLLECTIF SÉPARÉ</b>	<b>12</b>
Les Soli noirs / création 2015	13
Présentation et générique	13
Une ronde de nuit	19
<b>YVANN ALEXANDRE : SEUL EN SCÈNE ENSEMBLE</b>	<b>24</b>
La Faille, le modeste et le solo	25
Métaphysique	41
A propos de Décence	51
<b>VUE D'AUTEUR</b>	
<b>STÉPHANE BOUQUET</b>	<b>58</b>
Esthétique de la solitude	59
Quinze ans depuis	63
L'Autre même	75
<b>L'ARTISTE ET LA COMPAGNIE</b>	<b>86</b>
Créer, tenir, revenir,	
Yvann Alexandre ou le parcours comme sauts d'obstacles	87
Les lieux d'Yvann	91
Répertoire des œuvres	104
Liste des collaborateurs de la compagnie	130
Biographies	138